

Söt wrap med fikonkompott från 1300-talets England

ur receptsamlingen Forme of Cury och Cl. IV. 85

Laggbröd

Tag fint vetemjöl, tillsätt ägg blandat med saffran. Blanda och knåda. Kavla ut på ett bord tills degen är tunn som pergament. Stek dem och servera. Vill du servera dem på en fastedag, uteslut äggen och tillsätt istället mandelmjök och stek dem i olja och servera.

Cruste Rolle.

Take fayre smal Flowre of whete; nym Eyroun and breke ther-to and coloure the past with Safroun; rolle it on a borde also thinne as parchment, round a-bowte as an oblye; frye hem and serue forth; and thus may do in lente but do away the eyroun and nym mylke of Almaundys, and frye hem in Oyle and then serue forth.

Fikonkompott

Tag hälften fikon och hälften russin; rensa dem och tvätta dem i vatten. Koka dem i vin, mosa dem i en mortel och tryck dem genom en sil. Lägg i en gryta tillsammans med peppar och andra goda kryddor; red blandningen med ris mjöl och färga med sandelträ. Salta, koka upp och servera.

Rapey.

Take half fyges and half raisouns; pike hem and waishe hem in water. Skalde hem in wyne, bray hem in a mortar, and draw hem thurgh a straynour. Cast in a pot and therwith powdur of peper and oother good powdours; alay it up with flour of rys, and colour it with sandres. Salt it, seeth it and messe it forth.

Tips 1: Använd en matberedare i stället för mortel och sil.

Tips 2 : "Andra goda kryddor" har vi tolkat som kanel och ingefära.

Tips 3: Färga med röd karamellfärg i stället för sandelträ.

Sleva upp kompott i mitten av laggbrödet och snurra ihop till en "wrap".

bokningsinformation

Musikvandring Lödöse-Mauritzberg 15 km

Biljetter 320kr/280kr pens.stud. mauritzbergkultur@telia.com, 0707 320 231

Musikvandring Lödöse-Svalered t o r, 2x5,6 km

Föransökan till STF Götaälvdalen, Ulf Wetterlund 0706 28 61 31, rudet220@gmail.com

Itinerant - Den som vandrar

Biljetter 250kr/210kr pens.stud. mauritzbergkultur@telia.com, 0707 320 231

arrangörer **LÖDÖSE MUSEUM** www.lodosemuseum.se

KULTUR PÅ MAURITZBERG www.konsertochmotionar.com

KONSERT OCH MOTIONÄR – PROMENADSTRÅK

STF GÖTAÄLVDALLEN

i samarbete med GAC– Göteborg Artist Center och Pilgrimsleden Göta Älv

Konsert och motionär – Mikael Forsman 0768-12 74 00

Tack till Birgitta och Sture Johansson!

Kulturarvsdagen 2023

med aktiviteter på Lödöse museum
och Musikvandringar

kl 11.00 LÖDÖSE MUSEUM

Marie Schmidt och **Ida Hilmér**

om medeltida kulturutbyten och färdkost

Ami Skånberg japansk dans och **Anna Svendsdotter** flöjt

12.00 LÖDÖSELEDEN – Vandringens dag

STF Götaälvdalen vandringsledning.

Joar Skorpen violin.

Musikvandring Lödöse-Mauritzberg 15 km

Vandring. Konsertpaus Svalered. Soppa i Mauritzberg. Föreställning och flöjtbyggarkonst och transport åter Lödöse. Förbokad.

Musikvandring Lödöse-Svalered t o r 2x5,6 km

Vandring. Konsertpaus i Svalered. Förbokad.

19.00 MAURITZBERGS KVARN

Itinerant - Den som vandrar Dansföreställning i kvarnen

Ami Skånberg japansk dans och **Anna Svendsdotter** flöjt

Om flöjtbyggarkonsten med **Johan Dahlbäck**

lördag 9 september

Lödöse museum – fri entré

Förboka vandringar och dansföreställning!

KULTURARVSDAGEN 2023 med Musikvandringar längs Lödöseleden

LÖDÖSE MUSEUM är ett arkeologiskt museum med inriktning på medeltid, arkeologi och bronsålder. På platsen där museet ligger har det hittats över 500 000 fynd från den medeltida staden som låg här en gång. En hamnstad som var en viktig knutpunkt för kontakterna med Europa, Sveriges enda hamn västerut och en kunglig residensstad. Här kan man få ta del av några av de livsöden som utspelade sig här och se sakerna de lämnade efter sig.

Medverkande:

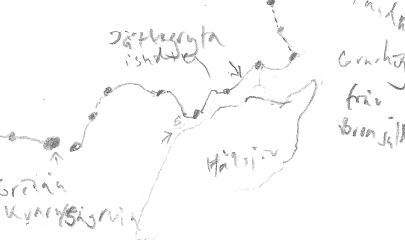
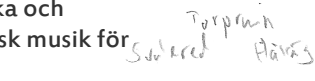
IDA HILMÉR och MARIE SCHMIDT är museipedagoger på Lödöse museum. De är arkeologer i botten och jobbar mycket med att få historien att komma till liv genom alla sinnen. På Kulturarvsdagen kommer de att berätta om kontakterna mellan Lödöse och Europa genom köpmän, pilgrimer och andra resenärer. Vilka spår hittar vi efter dem? Vilka smaker och dofter tog de med sig till medeltidens Lödösebor?

AMI SKÅNBERG dansare

Denna mångsidiga konstnär är i grunden dansare och koreograf. Men även filmare, författare, debattör med en doktorsgrad från University of Roehampton. Skånbergs avhandling i dansvetenskap (2022) beskriver ett enda steg i japansk danskonst - suriashi. Sedan 2000 tillhör hon Nishikawa Senrei's studio i Kyoto, Japan. Skånberg går långsamt i suriashi på olika platser i världen, ensam och tillsammans med andra. Hon arbetar även med dansimprovisation där hon särskilt intresserar sig för intensiteten i lyssnandet mellan henne, musikern och publiken. Hennes soloföreställning A Particular Act of Survival fick Scenkonstgalans pris 2015.

ANNA SVENSDOTTER flöjtist

Flöjtist med fokus på samtidsmusik och improvisation. Hon ger solokonserter och workshops såväl i Sverige som utomlands, och spelar med flera olika ensembler, bl.a. flöjtkvartetten 40f, Duon Diabas med cellisten My Hellgren, experimentella sextetten GAHLMM, och Duo Sabana tillsammans med tyska flöjtisten Sabine Vogel. Anna har genom åren beställt och uruppfört verk av många tonsättare, både svenska och internationella, vilket bl.a. resulterat i solo-cd:n "Alpha Waves" med svensk musik för flöjt och elektronik släppt 2013 på SFZ records.



JOAR SKORPEN har ägnat mycket tid åt 1900- och 2000-talens musik, särskilt av Claude Loyola Allgén, bl.a. med CD-inspelning av Sonat för soloviolin och uruppförande av Konsert för violin och orkester. Har under flera år verkat på Kristiansundsoperan och som distriktsmusiker i Norge. Joar är riksspelman i både Sverige och Norge. Undervisar i folkmusik och utbildar lokförare. Kör tåg och buss.

Musiken i Svalered:
Sonat sats II Fourstring – SVEN-ERIC JOHANSON
Schönbergen ur To Nordfjord-slätter i tolvtoner – JOAR SKORPEN
POLSKA EFTER ALBERT ANDERSSON (Skepplanda)
Oui, för violin! – MIKAEL FORSMAN

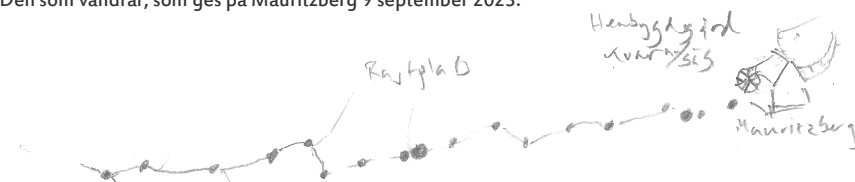
Itinerant - Den som vandrar

En vandring, en långsam dans, en klagande no-flöjt, estnisk poesi. Vi möts och förändras tillsammans där öst möter väst och gammalt möter nytt. Vi andas och lyssnar. Långsamma rörelser och steg ger både publiken och ensemblen tid till eftertanke.

Musiken i Lödöse:
Itinerant – TORU TAKEMITSU
Sjólleiðin til Bagdad – JÓN NORDAL
"Warera ga shugyoo ni / " nr. 300 ur samlingen RYOJIN HISHO

Musiken i Mauritzberg:
Sjólleiðin til Bagdad – JÓN NORDAL
Itinerant – TORU TAKEMITSU
Tsuru No Sugomori – TRAD JAPANSK, transkr Will Offermans
Veetilgas sätendab veel möödundaastane päike (Last years sun still glitters in the drop of water) – MIRJAM TALLY
Before Dawn MIRJAM TALLY
Alpha Waves MALIN BÅNG

För tio år sedan började koreografen Ami Skånberg och flöjtisten Anna Svendsdotter sitt samarbete med en duo en tidig Luciamorgon i Folkteaterns foajé. En mycket långsam och stilla dans till ett japanskt traditionellt flöjtstycke transkriberat för modern flöjt, som sedan dess har följt med varje gång de har framträtt tillsammans, bl.a. i Trädgårdsföreningen, i Botaniska, och på Island. Tsuru-no-Sugomori handlar om tranorna på våren och finns med även i den nya föreställningen Itinerant - Den som vandrar, som ges på Mauritzberg 9 september 2023.



LÖDÖSE-GETÅS är delsträcka i vandrings- och pilgrimsleden Lödöse-Skara. Lödöse blev som viktig hamnstad under medeltiden också mötespunkten för pilgrimslederna söderut, österut, och norrut. Lederna i Pilgrimsleden Göta Älv sträcker sig från Masthugget i Göteborg och fortsätter till Vänersborg. Dessa leder är precis som de som förbinder Trondheim-Nidaros med Santiago de Compostela markerade med Olofsmärket.

mer att läsa på pilgrimsledengotaalv.se

JOHAN DAHLBÄCK är flöjtmakare, silversmed och flöjtist. 2017 blev den nya flöjtverkstaden på Mauritzberg klar och den utrustas nu med ny teknik för fortsatt utveckling och flöjtbyggande. Efter materialstudier och tester arbetar Johan med prototyputveckling, bland annat i projekt där han utvecklar professionella flöjter i olika material, såsom titan. www.jodflutes.com